

“Devletin Resmi Dili Türkçedir” demek yanıltıcıdır

Birgül Ayman Güler Anayasa madde 3'den “Devletin dili Türkçedir” ifadesinin “Devletin resmi dili Türkçedir” şeklinde değiştirilmesi önerisine karşı bizi uyarıyor. Aşağıdaki bağlantıda bu yazısını okuyacaksınız.

<http://www.yeniadana.net/kose-yazilari/dili-turkcedir:-bu-ifadede-3-sifat-var-1086.html>

Sevgili Birgül Hanım çok önemli bir noktaya dikkati çekiyor.

Anayasamızın yapıldığı dönemde kullanılan bu kavramların hangi "milli ihtiyaçlara" cevap verdiğini gözden uzak tutmak isteyenler bugün "küreselleşmenin ihtiyacı" olan kavramları alavere dalavere önümüze getiriyorlar. Sinsice soktukları yeni kavramlarla algı sistemimizle oynuyorlar, böylece kendileri gibi düşünmemizi sağlıyorlar. Onların isteklerini kendi isteklerimizmiş gibi talep etmemizi böylelikle sağlıyorlar.

Devlet Dili kavramına tarihçi gözlüğümlle de bakmak istiyorum.

İmparatorlukların bir devlet dili olurdu, bu dil en başta BİLİM DİLİ olarak bilimevlerinde kullanılırdı. Bilim dili devlet dili ile aynı olunca buna uygarlık deniyordu, alfabeleri vardı. Devletin bilim, hitabet, yazışma ve sanat dili tekti. Yönetici sınıfın sanatsal eğlencesi de bu dille olurdu; saray edebiyatı ile halk edebiyatı ayrışması buydu.

Yönetici sınıf-zümre bir başka devletin emrine geçtiğinde devlet dili o zaman değişirdi. Örneğin, uzun yıllar Farsça olan Anadolu Selçuklu devlet dili, Yavuz Sultan'dan itibaren Arapça olmaya başladı, alfabeti aynı olduğu için geçiş pek yumuşak oldu, tepki görmedi, fark edilmedi. Ama kadim Anadolu Oğuzlularının kullandığı (Milet Uygarlığının alfabeti, Kril alfabeti gibi) LAT harflerine geçtiğimizde sorun edildi.

Devlet diliyle halk dili arasında belirginlik Osmanlı İmparatorluğunda sarayda Türk Sanat Musikisi çalgılarının, halk arasında ise Türk Halk Müziği çalgılarının kullanılmasını örnek veririm. Aynı ikili sanat kültürü İran'da da var.

Antik dönemde bilim dili olarak Farsça, Arapça, Yunanca, Latince var. Latince, Karadeniz çevresinden giden inanışı Şamani (Lat/Kibele) olan Etrüsklerin bilim dilidir, İtalyanca değildir.

İmparatorluklarda halkın kullandığı yerel diller ve lehçeler doğal sürecinde yaşardı, halk kendi kültürünü onunla devam ettirirdi. Bizde, halkın diliyle devletin dilinin aynı dil olması ilk defa Türkiye Cumhuriyet ile mümkün olabildi. Bu sonuç halkçılık ilkesiyle de örtüşen bir durumdur. Zaten tarihsel ve sosyolojik olarak ortadan kalkan bir zümrenin devlet dili, "egemenlik milletindir" dediğimizde kendiliğinden düşer.

1860'larda Osmanlı'da İngiliz Fransız egemenliğine karşı devlet dilini savunmak yerine halkın dilini savunmak bir tür safını-sınıfını belli etmek oldu. 1876 Anayasasına "Devletin dili Türkçedir" yazıldığında gayrimüslim tasallutuna karşı verilen mücadeleydi öne çıkan, bu ihtiyaçtan doğmuştu. Osmanlı Bankasında 1926'ya kadar Türkçe konuşulmuyor, Türkler çalışmıyordu.

Mülkiye Mektebinin kuruluş amacı da buydu; "Osmanlı bürokrasisini gayri Müslim tasallutundan kurtarmak için" Hüseyin Avni Paşa tarafından kuruldu. O Hüseyin Avni Paşa'dır ki 1876 Anayasasının 1.imzası ona aittir ve o gece hunharca öldürülmüştür, ki onu İngilizler saf dışı etmeden Osmanlı'yı Sevr'e götüremeyeceklerini söylemişlerdir, Sırpı yendiği Karadağ savaşında İngiliz komutanı meydana sokmayarak o savaşı kendisi yönetip kazandığı için İngilizler ondan nefret ediyordu. Silivri yargılamaları sırasında "150 yıllık Ergenekon'un başı" diye onu tarif ettiklerini biliyorum, ona hakaret eden Murat Bardakçı'yla davalı oldum, 14 bin TL tazminat ödedim... (1876 Anayasasına "Devletin dili Türkçedir" koyan büyük devrimci Hüseyin Avni Paşa'nın anısını korumak için yaptığım zorunlu harcamadır.)

Eđitim dilimiz Türkçe oluncaya kadar ne badirelerden geçtiğimizi maalesef halkımız bilmiyor.

Ŗimdi.... KreselleŖmenin devlet dili İngilizcedir, bilim dili de, postmodern sanat dili de, uluslararası iletiŖim ve hitabet dili de İngilizce... Artık diliyle de bir Küresel imparatorluk oluŖmakta. Bizim devlet dilimiz Türkçe onların önünde engel iken, yerel dillerin ve lehçelerin onlar için bir sakıncası yok, çünkü eğitim-bilim vb devlet dili artık İngilizce olacak. Zorunlu İngilizce 8 yaŖına indirildi bile, ancak onu bile bilim dili olarak đretmiyorlar.

Küresel tekelci elitlerin egemenliğinde bir dünya sistemine doğru sürükleniyoruz ve önümüze "bunu kabullenin altını imzalayın" dedikleri bir senet koydular. Yeni anayasa "Venedik Taciri"nin senedi gibi oldu.  ay içerisinde borcunu demezsen kalbinin üzerinden yüz dirhem et (ldrlmeyi kabul) alınmasına evet demek... İngiliz kraliyet ailesi o Venedik Dkalığının devamıdır. Biz Çanakkale dahil bütün haçlı seferlerinde karŖımızda hep onları grmŖtk!

Son olarak; aŖađıdaki cümlede eğer nokta yerine VE konulsaydı da olurdu. Birgül Hanımın dediği de budur.

“Türkiye devleti, ülkesi ve milletiyle bölünmez bir bütündür. Dili Türkçedir”

Türkiye devletinin dili Türkçedir.

Birgül Hanım, farkı çok iyi yakaladı, “devletin resmi dili” söylemiyle aynı Ŗey değildir.

"Resmi dil" söylemi bana maraba Kürt köylüsünün kaçamak cevaplarını hatırlattı. Devlet memuruna "resmi grŖm Ŗudur" der. BaŖbaŖa kaldığınızda "zel grŖm budur" der.

Resmi grŖ devletın söylemi demek oluyor. Devletın resmi söylemi der gibi, ikiyzlyce, netlik ayarı olmayan bir ifade. Bulanık suda balık avlamayı pek sever emperyalistler. Zihinsel kaos yaratmakta pek mahirdirler.

Ŗu sıralar cemaatiler evlerde kadınlara KUANTUM seminerleri veriyorlar. Bilimsel sohbet görüntüsü vererek yapıyorlar, inanır mısınız?

"Evrende her Ŗey tekildir" diye anlatacakları bir Ŗey var. İnsanı yalnızlaŖtırma, her ocuk ayrı bireydir diyerek eğitimi getirdikleri bireysel öğrenmeyi okul dıŖına çekme iŖine aile içerisinde hazırlık yapıyorlar. Sorun Eđitim Piyasasına ekme sorunu. Salonlara çekip kafalarını iŖleyemediklerinin evlerine gidiyorlar. Oralarda kullandıkları parçalama kültürünün içerisinde "yerel yönetimler, yerel diller, sonra özerk cumhuriyetler..." vb yeni malum kavramlarla kendileri gibi dŖnmemizi hazırlıyorlar. Çok da yerli misyonerleri var.

Birgül Ayman Güler’e saygılarımla...

Mahiye Morgül /19 Eylül 2016